L'Argenteuillais
L'hebdo
n° 195
7 mai 14

Enfants
PAGE 7

École Sadi-Carnot et le jazz

12-18 mai

Mai des artistes

Expos, ateliers, visites…

© LE QU4TRE 2014

Brocantes : reprise de saison

Avec le printemps, les vide-greniers réapparaissent… souvent grâce à la mobilisation d'associations. C'est le cas avec le Racing football club, qui installe des stands au Val-d'Argent le 11 mai ; et Festiv' Centre-ville, sur le pont le 17 mai, autour du marché Héloïse.

LIRE PAGE 4

La Seine au cœur de la fête

Elle n'était pas invitée… et pourtant. La pluie a copieusement arrosé le 1er mai argenteuillais, mais n'a certainement pas douché l'enthousiasme des visiteurs. « Cette fête est faite pour les habitants qui désirent retrouver la Seine, a rappelé le maire Georges Mothron. Et elle repose pour beaucoup sur l'engagement des associations et des services municipaux. » Ils ont en effet proposé, avec des compagnies théâtrales, de nombreux spectacles, animations et concerts en plein air. Côté fleuve, les traditionnelles péniches et promenades en barques et pédalos étaient de la partie. De retour sur terre, l'on a croisé quelques inattendus candidats au saut à l'élastique, quand une grande chasse au trésor était organisée pour les enfants, sans oublier le parcours aventure.

L'Argenteuillais, l'hebdo

Rédacteur en chef : Samuel Degasne • Rédactrice en chef adjointe : Claudine Algret • Rédaction : Massimo Bellini, Laetitia Delouche, Noémie Fossey-Sergent, Paula Gonçalves, Stéphane Legras, Arezki Semache • Photos (sauf mentions contraires) : Marianne Pollastro, Alexandre Rimond • Contact pour vos insertions publicitaires : studio@eser.fr (Laurent Ouaki)
6e année • Éditeur : Ville d'Argenteuil • Directeur de la publication : Georges Mothron • Responsable des publications d'information municipales : Samuel Degasne • Maquette : Sophie Berlioz • Assistante : Myriam Costa • Comité éditorial : Danièle Carbonnet

Contactez le journal :
redaction@ville-argenteuil.fr
12-14 bd Léon-Feix

Le Qu4tre, 4 bd Vercingétorix

Le pont des arts

Visites des ateliers, expositions, projections… Du 12 au 18 mai, Argenteuil met en lumière les arts plastiques et les créateurs de la ville. À commencer par Acuti, sculpteur et performer.

Qu'est-ce qu'un artiste ? Au-delà du thème de la conférence et du happening présentés pour le Mai des artistes par la compagnie Willy danse théâtre **(18 mai à 16h)**, ce sera l'un des thèmes, éternel, de la nouvelle édition. Comment travaille-t-il ? Que nous dit-il ? Doit-on vraiment tout comprendre ? Ne s'agit-il pas tout simplement d'être touché, ému, que ce soit par une photographie noir et blanc d'un visage buriné, celle d'une coque de bateau magnifiée par un ciel d'encre, une sculpture de métal ou une autre, dérangeante ? Cette année encore, ces œuvres présentées dans le Mai des artistes permettront de mettre l'art à portée de tous, en rencontrant les artistes, visitant leurs ateliers et parfois même testant leurs techniques.

Autre dessein de la manifestation : mettre en lumière les plasticiens argenteuillais. Et cette année : Acuti, sculpteur et performer explorant les zones d'ombres de la société et de l'Homme. Comme Zsuzsa Farkas, Philippe Perez ou Serge Elphège, l'on pourra visiter son atelier au 111 bd du Général-Leclerc **(samedi 17 et dimanche 18, 12h-18h)**. L'occasion de découvrir le cœur du processus créatif.

Le Mai des artistes, ce sont aussi de nombreux ateliers et animations. L'on pourra par exemple tutoyer les muses avec le parcours proposé par Le Bôcal, Les Dahlias et la brasserie La Cave. Sans oublier les expositions qui parsèment Argenteuil, d'ateliers en commerces, du Figuier blanc à la médiathèque Robert-Desnos. Côté cinéma, trois films seront projetés, histoire de découvrir que Jean-Luc Godard s'est intéressé à la 3D, ou le travail sans concession sur le corps de Marina Abramovic. Puisque l'artiste est aussi celui qui questionne le monde et l'être humain.

● **S.Le.**

Sélection

EXPOSITIONS

- **Florilège de belles images du concours 2014** (Phot'Image)
  // *Le Figuier blanc (16/18 rue Grégoire-Collas). Du 12 au 18 mai, 14h-20h ;*
- **Portraits de commerçants argenteuillais**, réalisés à la chambre photographique (Club Photo d'art)
  // *Boutique Les Dahlias (104 rue Paul-Vaillant-Couturier). Mar., mer., jeu. 10h-12h30 et 14h30-19h, ven.-sam. 10h-12h30 et 13h30-19h30 et dim. 10h-13h ;*
- **Entrelacs** avec Willy danse théâtre, œuvres de Marie-Odile Inghelaëre et de ses élèves
  Théâtre de l'abri et le Temple
  // *26 rue du Temple. Du 12 au 18 mai, 14h-20h ;*
- **Œuvres abstraites** de Christelle Spyropoullos, entre géométrie et geste libre à la Pollock
  // *Médiathèque Robert-Desnos (esplanade de l'Europe). 17 mai-14 juin. Mar. et ven. 14h-18h, mer. et sam. 14h-18h ;*
- **« À hauteur d'enfants »** par les élèves de l'école Paul-Langevin 2 (leur vision des animaux, à la suite des ateliers pédagogiques de Christelle Spyropoullos)
  // *36 rue de Rethondes. Jeu. 15 mai 16h30-18h. Médiathèque Robert-Desnos. Du 17 mai au 14 juin.*

ATELIERS ET ANIMATIONS

- **Initiation aux techniques de patines et de soudure à l'arc** par Woody et Stéphane Rozand (Ateliers d'Argenteuil)
  // *111 bd du Général-Delambre. Du 12 au 16 mai. Réserv. 06 20 60 03 80 ou ateliersdargenteuil@free.fr*
- **« Liens tissés »**, parcours artistique participatif afin de réaliser trois œuvres éphémères et collectives avec du textile, du végétal et des couverts de bistrot
  // *Les Dahlias. Brasserie La Cave (111 rue Paul-Vaillant-Couturier). Le Bôcal (130 rue P.-V.-C.) ;*
- **Ateliers arts plastiques** par les Ateliers du 5 (fresque, fabrication de boîtes, bd, papiers transformés)
  // *Parc des Berges, bd Héloïse. Samedi 17 mai, 14h-18h.*

ATELIERS OUVERTS
Samedi 17 et dimanche 18 mai, 12h-18h

- **Association Le Qu4tre**, avec les expositions d'une trentaine d'artistes locaux, français et internationaux
  // *4 bd Vercingétorix. Avec une soirée le samedi (Lequ4tre.fr)*
- **Zsuzsa Farkas**, sculpteure ; et **Brigitta Bànyai** (bijoux)
  // *14 bis rue de Seine. Uniquement le 17 mai ;*
- **Ateliers d'Argenteuil** et **In Vitraux Veritas**
  // *111 boulevard du Général-Delambre*

CINÉMA

- **« Ai Weiwei : Never Sorry »**, **« Marina Abramovic : The Artist is Present »** et **« 3 X 3D »**
  // *Le Figuier blanc. 3 € (+ locations des lunettes 3D pour le dernier jour). 12, 13 et 16 mai à 18h30*

Infos 01 34 23 58 76
Adresses et programme complet
> Argenteuil.fr

Chine solidaire

11e édition du vide-grenier du centre-ville, le samedi 17 mai, autour du marché Héloïse. Les inscriptions continuent…

Collectionneur, chineur aguerri ou débutant… Organisé par l'association Festiv' Centre-ville, avec le soutien de la Ville, le vide-grenier du centre-ville est bien sûr l'occasion de faire de bonnes affaires ou de trouver la perle rare. Mais il est cette année agrémenté de nombreuses animations proposées par différentes associations. Pa Za Pa Val-d'Oise, l'Étoile sportive des Champioux, l'Association franco-portugaise d'Argenteuil ou encore Il était une fois proposeront spectacles de danse, jeux pour enfants, buvette et restauration.

Attention, ce rendez-vous n'est pas une brocante. Il est donc réservé aux particuliers pour vendre les objets dont ils n'ont plus l'usage. Les exposants ne peuvent en aucun cas proposer à la vente des objets à obédience religieuse, des animaux vivants, des biens alimentaires, des armes, des articles emballés ou des bouteilles de gaz.

Les recettes seront reversées aux enfants malades de l'hôpital d'Argenteuil et aux seniors de la résidence Ambroise-Croizat.

● A.S.

Samedi 17 mai, 8h-18h
Autour du marché, boulevard Héloïse.
17 € les 2 m.
Inscriptions
06 10 64 50 82
ou 01 39 81 15 61

Au Val-d'Argent aussi !

Le Racing football club d'Argenteuil organise son vide-grenier le **dimanche 11 mai** de 8h à 18h, parking du boulevard de la Résistance, près de la gare du Val-d'Argenteuil. Une centaine d'exposants est attendue pour cette 23e édition. Inscriptions jusqu'au 10 mai auprès du club, 2 allée Romain-Rolland.
Prix : 20 euros les 2 m. Infos 09 81 26 26 17 ou 06 58 02 53 61

Bon pied, bonheur !

Pédicure-podologue, Sylvain Breton vient d'ouvrir son cabinet dans le quartier de la Colonie (Orgemont-Volembert).

Après avoir exercé à Paris pendant 7 ans, il s'est installé rue des Buchettes en février. Pédicure-podologue, également spécialiste des pathologies liées aux sports, Sylvain Breton s'adresse à tout le monde. Sportifs certes, enfants, adultes ou personnes âgées. À 34 ans, c'est dans son cabinet qu'il fabrique les semelles orthopédiques. Il traite aussi les défauts d'appui, les troubles statiques et de postures, les inflammations, les douleurs, les malformations…

De par sa spécialité, il traite toutes les pathologies liées à l'activité des sportifs, professionnels ou amateurs (tendinite, mal de genou). Il utilise également la thérapie de K-Taping pour les soulager. « Une bonne partie de mes patients vient sur prescription médicale. Mes honoraires sont de 145 euros. Ce montant comprend la consultation, la paire de semelles et les visites de contrôle », détaille le nouveau podologue.

Notez aussi que son examen clinique est complètement informatisé, grâce à une plateforme électronique et une caméra.

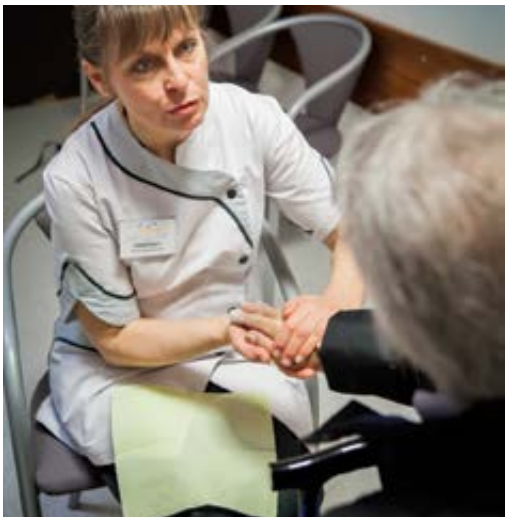
3 rue des Buchettes
01 39 80 38 01 ou 06 16 70 43 75
Lundi-vendredi 9h-19h ; Samedi 9h-12h

● A.S.

ASSOCIATION

Icceme a besoin d'aide

L'association qui agit auprès des malades du cancer de l'hôpital d'Argenteuil doit se développer alors que ses financements diminuent. Elle appelle aux dons.



Si Icceme (Interagir pour le corps, le cœur, l'esprit du malade du cancer et de son entourage) peut compter sur l'infatigable dévouement de ses bénévoles, cela ne suffit pas. L'association améliorant le bien-être des malades du cancer à l'hôpital d'Argenteuil souhaite en effet développer son offre. « Nous désirons créer deux postes pour continuer de répondre aux attentes des services de santé », explique Gilbert Marie, d'Icceme. Mais cela demande des moyens. L'association fait donc appel à la générosité de chacun. Particuliers, entreprises ou mécènes peuvent faire des dons. À noter, et ce n'est pas négligeable, qu'ils sont déductibles à hauteur de 66 % de son impôt sur le revenu.

Icceme soutient moralement et psychologiquement les malades, ainsi que leur famille, en leur apportant une aide au quotidien avec des prestations de soins gratuites et des visites de bénévoles. Pour cela, l'association fait appel à des socio-esthéticiennes, propose musicothérapie, relaxation, sophrologie ou réflexologie.

Malheureusement, elle subit aussi les conséquences des restrictions budgétaires chez ses différents financeurs. L'Agence régionale de santé lui conseillant donc de trouver de nouvelles sources. D'autant que le primordial rôle d'Icceme est régulièrement salué et reconnu par l'équipe de l'hôpital d'Argenteuil.

● **S.Le.**

Pour faire un don
12 square d'Aquitaine
07 50 60 48 3 ou 06 85 84 24 32
> *Icceme.fr*

En bref...

À vos mics

Dans le cadre de sa mise en valeur de la scène hip-hop locale, Lyla Mayem (r'n'b'), LDC (rap), Djor (rap), Bastos Dinguerie (rap) et Mini VNF (rap) se produiront le 10 mai (20h30), Cave dîmière, 107 rue Paul-Vaillant-Couturier. Entrée 5 €
Infos 01 34 23 58 00

Finale nationale du Pangea

Dernière étape du concours de mathématiques, le 10 mai, 18h, salle Jean-Vilar (entrée libre). Les finalistes de quatre régions – du Cm1 à la 4e – vont s'affronter sur scène. Venez soutenir les 4 demi-finalistes argenteuillais : Élie Leroy, Sébastien Lafaye-Kichenin, Cansu Erbek et Merve Uysal.

Don de sang

Prochaine collecte les 12 et 13 mai, 15h-20h, salle Pierre-Dux (9 bd Héloïse).
Infos > *DonDuSang.net*

Vide-grenier école Jean-Jaurès

Les parents d'élèves élus de l'école maternelle Jean-Jaurès organisent un vide-grenier samedi 17 mai. Rdv au 42 rue Marguerite.
Infos 06 25 45 40 05

149e sablier du Mouvement des Entrepreneurs du Val-d'Oise

Les relations économiques entre la France et le Royaume-Uni seront au centre du rdv du 21 mai (12h-14h). Pour l'occasion, Michael Ward, ministre-conseiller aux Affaires commerciales et aux Investissements auprès de l'ambassadeur de Grande-Bretagne interviendra. 84 bd Héloïse.

INITIATIVE

Écoute, échange et confidentialité

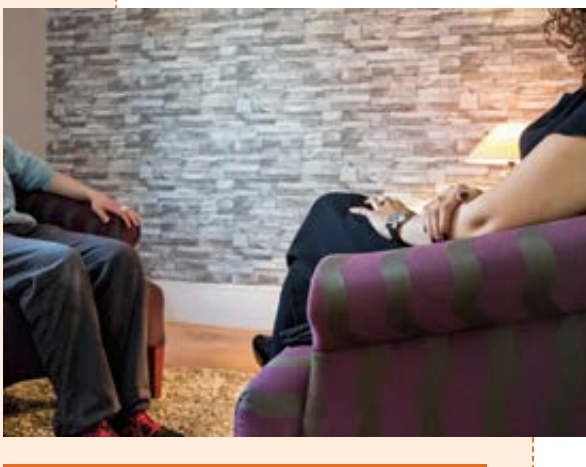
Samira Aït-Salah, psychologue clinicienne, vient de rejoindre un cabinet médical, en centre-ville.

Psychologie clinicienne, mais pas seulement. À 30 ans, Samira Aït-Salah est aussi diplômée en victimologie et criminologie. Après avoir travaillé au tribunal de Senlis, comme experte psychologue chargée notamment de l'accueil des mineurs victimes, elle a ouvert son propre cabinet à Paris il y a trois ans. Si elle y reçoit encore ses patients le vendredi après-midi, elle s'est installée en janvier à Argenteuil.

Thérapies individuelles ou de couple, elle peut être aussi consultée pour des problèmes de stress au travail, de séparation, relationnels, ou encore de manque de confiance en soi ou de problématique dépressive… Ces difficultés touchent toutes les couches de la société et toutes les générations. « J'échange avec la personne, je l'écoute. La thérapie est un travail à deux. Le tout dans une extrême confidentialité », souligne-t-elle.

Et de préciser que « la démarche d'aller voir un psychologue doit être volontaire et personnelle. » Samira Aït-Salah partage son cabinet avec Lucile Benoît, une autre psychologue clinicienne.

● **A.S.**



14 bd Jeanne-d'Arc
Consultations sur rdv uniquement : mar., jeu., un mercredi et un samedi sur deux, ven. et dim. matin. 06 50 69 80 01
> *Psychologue.AitSalah.com*

Bientôt de l'or en barres ?

Salem Saïchi, de la section athlétisme de l'Union sportive d'Argenteuil (Usa) vient de décrocher la médaille d'argent en saut en hauteur aux championnats du monde vétérans. La dernière d'une longue liste, pour cet infatigable promoteur du travail et du beau geste.

Une microscopique rayure au violon d'un concertiste et le voilà balloté entre colère et désespoir. Le Stradivarius de Salem Saïchi a le cœur vert cerclé d'un ovale brique, accueille une piste d'athlétisme et des sautoirs. Dieu qu'un stade est sacré à ses yeux ! À 52 ans, le directeur technique de la section athlétisme de l'Usa mène de front sa carrière d'enseignant et de sportif de haut niveau. Collectionnant les titres nationaux, il vient de décrocher celui de vice-champion du monde vétéran en saut en hauteur en salle. Après celui du pentathlon l'an passé. Une réussite qui doit « énormément à l'indispensable travail », assure-t-il. Né en Kabylie, alors française comme tout le pays, il passe son enfance dans un village de montagne. « Un décor fabuleux qui rappelle la Corse », se souvient-il. Mais surtout un décor qui se fait écrin naturel de sauts et courses perpétuels. « Cela a développé mes capacités, notamment de détente. » Pourtant, ce grand sportif se cantonne longtemps au football et au handball.

1962 : naissance à Alger
1988 : arrivée en France
2002 : premier décathlon chez les vétérans
2014 : vice-champion du monde de saut en hauteur en salle

Ce n'est qu'après le bac qu'on lui décèle des capacités exceptionnelles pour l'athlétisme. Décrochant deux diplômes universitaires en méthodologie du sport et sur les facteurs de la réussite sportive, c'est à l'époque qu'il intègre l'institut des sciences et de la technologie du sport d'Alger. Ce qui se fait de mieux. « Tous nos professeurs étaient russes », rappelle-t-il, en les décrivant très durs, arc-boutés sur la discipline. Un héritage qu'il met encore en pratique et qui paye : il peut alors rejoindre la France et s'entraîner à Paris. « À 26 ans, je découvrais un autre monde, et je devais me prendre en charge ! » C'est donc aussi l'époque des petits boulots dans des restos ou des librairies. Ce qui ne l'empêche pas d'atteindre un « niveau national ». Mais en plus de son sport phare, le saut en hauteur, il se forme à toutes les disciplines de l'athlétisme, ce qui lui permettra de participer à des épreuves combinées. Puis laisse la compétition au vestiaire et entraîne les jeunes de quelques clubs d'Île-de-France, notamment Épinay-sur-Seine. Là même où il enseigne le sport en collège, puis lycée. Mais ce n'est pas en voisin qu'il a rejoint le club d'Argenteuil il y a cinq ans. Tout simplement en accompagnant ses jeunes athlètes sur une épreuve où il croise un de ses dirigeants.

Salem Saïchi, tout attaché à la beauté des gestes, comme celui muant le sauteur à la perche en aigle des stades, n'en demeure pas moins un gagneur. « Alors à 40 ans, je me suis dit que je me ferais bien un petit décathlon », sourit-il. Il finit 3e. Ça rigole moins. Alors depuis, il s'aligne régulièrement sur des compétitions chez les vétérans, avec le succès que l'on sait. « C'est un plaisir de m'exprimer sur un stade. J'espère aussi être un modèle pour les jeunes. » Tout en se disant convaincu que leur réussite scolaire est le corolaire des victoires sur les adversaires. Autre certitude chez ce technicien complet : « Un enseignant doit maîtriser les gestes qu'il transmet. »

Passionné, Salem ne compte pas son temps, donne et reçoit. On le retrouve régulièrement à faire du sport avec les patients d'une clinique psychiatrique. Très sensible à ces lieux de brassage de milieux, d'âges et de maux. « Cela m'apporte beaucoup », reconnaît-il pudiquement. Comme la lecture – dont l'intégralité des Douglas Kennedy – et les voyages. En assoiffé de découvertes…

● **S.Le.**

École Sadi-Carnot : on a le tempo…

Plaisirs du chant, aux couleurs d'un blues à pleurer ou d'un swing qui claque. 140 écoliers, guidés par leurs enseignantes [1], vocalisent sur des airs jazzy depuis plusieurs mois. Pour proposer un spectacle plein de promesses, le 19 mai prochain.

Sept classes (sur treize). L'établissement a choisi de raconter l'histoire du jazz en une sélection de chansons, intégrées dans un spectacle écrit par les enfants et leurs institutrices. Côté apprentissages vocaux et musicaux, la conseillère pédagogique « musique » du département [2] et le groupe Invitation les accompagnent à rythme hebdomadaire depuis l'automne 2013.

« Notre envie de monter ce projet s'est confirmée depuis le spectacle préparé par l'école en 2012-2013, mené avec l'orchestre d'harmonie/fanfare de la Police nationale de Vélizy-Villacoublay, expliquent la conseillère pédagogique et la directrice avec enthousiasme. Notre défi collectif s'était si bien réalisé qu'on désirait continuer quelque chose, et surtout en musique ! Les élèves et enseignants s'étaient tellement investis… »

Alors les enseignantes, archimotivées et surtout convaincues des qualités de l'éducation musicale auprès des enfants, ont redit oui sans hésiter pour cette année scolaire. Tout le monde y trouve son compte : outre l'expression musicale, les arts plastiques, la lecture et l'écriture, l'expression orale, l'histoire ou la géographie sont étudiés… « Un projet riche et fédérateur pour l'école, qui permet aussi aux enfants de dépasser le cadre scolaire traditionnel et de se découvrir des talents parfois insoupçonnés », soulignent les pédagogues.

Après l'harmonie et la musique d'orchestre, les écoliers passent au jazz. L'an prochain, si le projet est accepté par les instances de l'Éducation nationale, l'établissement du centre-ville s'aventurerait vers la musique et les danses médiévales. En attendant la réponse, tous les intervenants du 19 mai répètent textes et notes, a capella ou aidés d'une bande-son, s'entraînent à poser leurs voix, à l'articulation des mots, au suivi du tempo impulsé par les musiciens… L'adrénaline transmet ses messages aux jeunes cerveaux, tensions à canaliser jusqu'à la répétition générale du 12 mai, puis jusqu'au jour J, une semaine plus tard.

(1) Du Ce1 au Cm2 : Isabelle Bladié, Linda Bouziane – dont la classe n'a pas pu être photographiée –, Myriam Fournel, Despina Frigui, Marie-Christine Goncalves, Anaïs Haas et Marie-Alice Lefoulon.

(2) Annick Deyris, conseillère pédagogique en éducation musicale dans le Val-d'Oise, formatrice des enseignantes et soutien du projet.

● **C.A.**

Spectacle libre et gratuit
19h45-21h30, espace Jean-Vilar
accompagné du quartette Invitation : Jean-Louis Bensoussan (piano), Kader Bendjeriou (contrebasse), Alain Calzoni (batterie) et Nicolas Fleurier (saxos)

Sur le vif…

Lors de la séance photo (2 mai), les enfants rassemblés ont notamment interprété en français *Tea for Two*. Et ça swinguait pas mal, messieurs-dames !

Nathan et Gad : « Notre préféré, et de loin, c'est *Rag Mop*. » Sur l'ensemble d'une classe, le morceau créé par Lionel Hampton semble remporter tous les suffrages. Les enfants le trouvent « énergétique » !

Le morceau qui fait l'unanimité contre lui, c'est *Le Chant des cotonniers*. Chant de plainte des esclaves, au rythme lent, qui a moins accroché les jeunes oreilles.

Camilia : « *When The Saints Go Marching In*, c'est celle qui m'a moins plu. Très difficile, trop technique », souligne l'écolière.

Chiara, enthousiaste : « J'aime chanter et bouger. C'était encore mieux de le faire en groupe ! » Le travail en chorale a confirmé ce qu'elle aimait déjà…

Avec d'autres copines, elle souligne aussi l'importance du chef de chœur – rôle tenu ici par l'une des enseignantes, Myriam Fournel – : « Heureusement qu'elle est là, pour nous donner le signal quand on chante quelquefois en canon, où qu'on doit séparer les voix des filles et des garçons ! »

Sahel reste dubitatif sur l'ensemble de la prestation, tandis que **Mattéo, Yanis et Miguel** se retrouvent à nouveau d'accord sur *Rag Mop* : « Trop bien » et sur *Les Chats* : « bof… »

ASSOCIATION

De la France au Sénégal

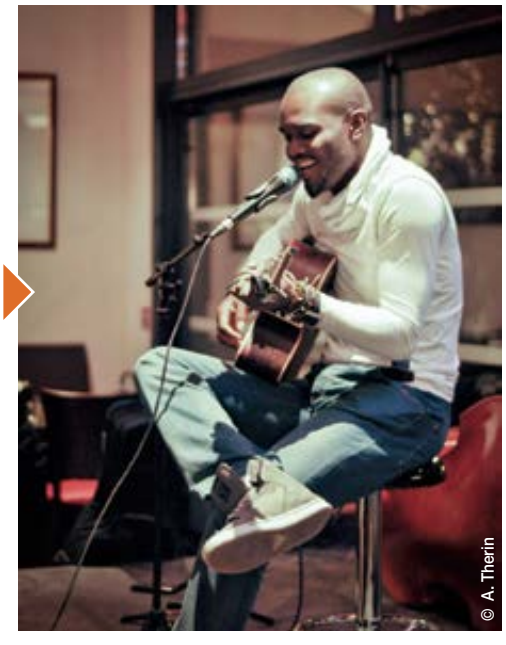
Treize futurs éducateurs spécialisés s'apprêtent à animer une série d'ateliers auprès d'enfants et de femmes en insertion au Sénégal. Un projet notamment financé par deux soirées solidaires organisées à Argenteuil.

Leur association s'appelle Couleurs du monde et elle n'a que sept mois. Les treize étudiants qui la composent, six garçons et sept filles, sont tous en deuxième d'année de formation d'éducateur spécialisé à l'École pratique de service social à Cergy. Plus tard, ils seront amenés à travailler avec des enfants, des ados et parfois des adultes dans trois domaines différents : le handicap, l'insertion et la protection de l'enfance. Ils ont donc dû réaliser un projet collectif d'un an autour de ces thématiques. « Nous l'avons inscrit dans le cadre de la coopération décentralisée *(Ndlr : le degré au-dessus du jumelage)* qui existe entre Cergy et Thiès, une ville située à 45 minutes à l'est de Dakar », explique Hugo Ayala, 20 ans, président de l'association.

Leur idée ? Partir une semaine au Sénégal pour mener, via l'aide d'élus locaux, des ateliers autour du développement durable avec des écoliers, des orphelins, des enfants albinos et des femmes en insertion. Pour boucler leur budget de 11 000 euros, outre des subventions et une levée de fonds sur une plateforme de financement participatif, le groupe a organisé deux soirées solidaires à Argenteuil, à la brasserie culturelle La Cave. Avec concerts et spécialités locales à la clef.
Les membres de Couleurs du monde interviendront dans des écoles à leur retour. Décollage pour l'Afrique le 9 mai...

● N.F.-S.

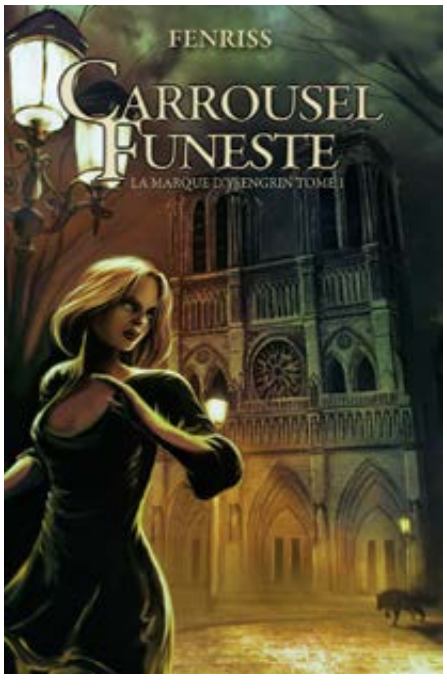
Association Couleurs du monde
> Couleurs-du-monde95.over-blog.com


© A. Therin

ÉDITION

Au-delà du réel

À 35 ans, l'écrivain argenteuillais Fenriss publie son premier roman, « Carrousel funeste », un thriller fantastique dans lequel la magie côtoie avec subtilité la réalité.



Fenriss cultive le mystère, jusqu'à son vrai nom, qu'il préfère garder secret. « C'est pour mieux dissocier ma vie professionnelle de mon activité d'écriture », explique le jeune écrivain. Mais il laisse néanmoins quelques indices : d'origine picarde, Fenriss a suivi des études d'audiovisuel, avant de venir à Paris exercer le métier d'assistant monteur. Il vit aujourd'hui à Argenteuil depuis six ans et vient de sortir son roman « Carrousel Funeste – la Marche d'Ysengrin », tout premier tome d'une trilogie prometteuse sur laquelle il continue de travailler.
« S'il faut qualifier le genre littéraire de Carrousel funeste, je parlerais d'urban fantasy, à la manière de « Neverwhere » de Neil Gaiman, un auteur britannique que j'affectionne particulièrement », poursuit Fenriss.

Dans « Carrousel funeste », l'intrigue se situe dans le Paris d'aujourd'hui. À la suite d'une terrible affaire de meurtre de masse, une enquête est lancée, qui va plonger le lecteur dans un univers mi-réel, mi-fantastique. « Cette histoire est née d'un jeu de rôle que j'avais écrit pour mes amis. »
Passionné de bandes dessinées et de cinéma, l'auteur déploie aussi son talent sur d'autres projets. Il coscénarise ainsi le long métrage « Les Seigneurs d'Outre-Monde », avec le réalisateur argenteuillais Rémi Hoffman. L'équipe vient d'ailleurs de lancer un appel au financement participatif de son film médiéval fantastique sur la plateforme MyMajorCompagny.

● L.D.

« Carrousel funeste – la Marche d'Ysengrin »
Tome 1, Éditions Midgard
> LesSeigneursDOutreMonde.com

Être parents, ça s'apprend

Prochain thème du Café des parents : l'autorité parentale. Une conférence-débat organisée par les groupes Fcpe des écoles Volembert et Pierre-Brossolette, en partenariat avec la Maison de quartier Orgemont-Volembert.

« Fesser, punir, mettre au coin : et si on faisait autrement ? ». C'est la thématique choisie pour le Café des parents ce mois-ci, proposé à l'école maternelle Volembert. Pédagogue consultant et responsable de Familylab France – le laboratoire des familles –, David Dutarte animera la rencontre, pour faire découvrir des idées novatrices en matière d'éducation des enfants. Il proposera aux parents de réfléchir, à partir des gestes et comportements du quotidien, sur la façon d'exercer leur autorité, tout en apportant à leurs enfants un cadre sécurisant, dans le dialogue et le respect de chacun.
C'est en 2009 que le Café des parents est né, à l'initiative de la Maison de quartier Orgemont-Volembert, en collaboration avec un collectif regroupant des parents (usagers de la Maison de quartier ou faisant partie de l'association de parents d'élèves Fcpe) et des professionnels (enseignants, éducateurs, infirmières, responsables de centres de loisirs…).
En début de chaque année, le collectif détermine thématiques, intervenants et lieux des débats. Après les apprentissages en novembre dernier à l'école Pierre-Brossolette, d'autres soirées ont abordé l'orientation (collège Joliot-Curie) ou encore les jeux vidéos (Maison de quartier). Le Café des parents est soutenu par la Caisse d'allocations familiales (Caf).

● P.G

D.R.

Le 16 mai, 20h (entrée gratuite)
Ecole maternelle Volembert
Renseignements auprès du groupe Fcpe Volembert : 06 09 09 45 60

L'Hebdo PLUS'

Chaque semaine, coup de projecteur sur un des bonus de l'hebdo, mis en ligne sur le site Internet de la Ville.

Argenteuil fête la Seine en vidéo

Retrouvez en images les différentes animations qui ont ponctué la journée du 1er mai, événement célébrant chaque année le lien historique qui unit les Argenteuillais à leur fleuve.

Lire également p.2.

● S.D.

Petites annonces

Occasions

Bassin lit médical : 5 € ; déambulateur réglable très bon état : 20 € ; attelles jambes réglables : 5 €. 06 31 58 44 16

Tondeuse Sterwins 650, servie 1 fois : 140 € ; table à repasser vapeur : 100 €. 06 33 86 87 63

Fauteuil gériatrique : 50 € ; landau double 20 € ; parc en bois : 10 € ; vêt. 0-12 mois en grande quantité à 20 €. 06 80 82 51 11

Table + 4 chaises : 150 € ; lit enfant + matelas : 60 € ; armoire : 50 € ; cuiseur : 10 € ; table cuisson vitro : 100 € ; table basse : 50 €. 06 62 58 02 98

Réfrigérateur-congélateur Whirlpool classe A+ 4 **** - H185xL60xp69 gde capacité bon état : 100 €. 06 52 62 35 42

Scooter CF Moto 125cc 1 260 km, 2009 : 750 €. 07 53 08 73 26

Emploi

Assistante mat. agréée dispose 1 place Centre-ville. 06 26 10 57 22

Esthéticienne à dom. sur rv. 06 20 76 24 43

H. cherche travaux jardinage & ménage. 06 21 83 36 89

Auto-entrepreneur informatique donne cours Mac & Pc, installation & maintenance à dom., nettoyage & désinfection. 07 82 17 85 51

D. cherche repassage. 06 08 40 80 61

Auto-entrepreneur informatique dépanne, forme & aide installation à dom. Chèque Cesu accepté. 06 03 56 71 92

Esthéticienne à dom. propose soins, sur rv. 06 69 55 10 71

F. cherche ménage en entreprise ou particuliers. 06 15 84 12 47

Soutien scolaire

Étudiante donne cours anglais, maths & français (élémentaire, collège & lycée) + aide aux devoirs. 07 87 70 70 44

Prof. donne cours maths pour niveau 1re, terminale & Bts. 06 63 64 73 66

Divers

Grand camion blanc à louer. 06 40 75 09 63

Personne en difficulté cherche don vêt. garçon 4-5 ans. Merci par avance. 06 26 10 57 22

Les annonces, mode d'emploi :
les annonces sont publiées selon la place disponible. Adressez-nous, sur papier libre ou par mél le texte de votre annonce de 20 mots maximum et le moyen de vous joindre. Nous ne publions pas les annonces immobilières.
annonces@ville-argenteuil.fr
ou **L'Argenteuillais,**
Hôtel de ville, 12-14, bd Léon-Feix

Décès enregistrés au 7 mai
Simonne Emilienne Louise LAMBIN veuve GOFFIN le 19/04
Nathalie Isabelle ROMERO épouse NEFTIA le 19/04
André Jacques BEGEL le 20/04
Renée Emma Célestine Virginie STOESEL veuve LAPIERRE le 21/04
Mohammed El-Hadi KHARCHI le 21/04
Vianey Serge Nicolas PARE le 22/04
Clémence Juliette SCHILT veuve COLSON le 22/04
Enfant Anastasya Nadine Channy PIOT PEOU le 23/04
Michel André WASCHEUL le 24/04
La rédaction présente ses condoléances aux familles.

Elles courent, les « Gazelles »

Cela aurait pu être le « Bridget Jones » français. Sauf qu'ici, ces cinq copines célibataires ne sombrent pas dans la dépression... Le 7 mai, découvrez comment être seule peut être aussi un choix.

Marie et Éric ont la trentaine et sont en couple depuis le lycée. Alors qu'ils s'apprêtent à acheter leur premier appartement, Marie panique. Elle quitte Éric dans la foulée. Sa vie bien réglée vole en éclat. Retour à la case célibat. Après les soirées bien arrosées entre copines, les flirts en discothèque, la sensation grisante que le monde lui appartient, Marie doit réapprendre la vie en solitaire, apprivoiser les dimanches sinistres, gérer les parents culpabilisants et l'incroyable pression sociale.

Mona Achache (« Le Hérisson », inspiré du roman de Muriel Barbery, « L'Élégance du hérisson ») signe une comédie rafraîchissante qui va à 100 à l'heure, saluée par la critique et portée par une Camille Chamoux (Marie) au top. Elle a d'ailleurs coécrit le scénario.

Marie, c'est l'anti Bridget Jones, la célibataire qui sonne juste : tantôt pathétique, tantôt attachante. Qu'on plaint parfois et dont on envie la force de caractère et la liberté. Épaulée par une bande de célibataires délurées, Marie hésite, recule, fonce, se plante, navigue entre moments d'euphorie et grosses désillusions. Comme tout le monde, finalement.

En plus de faire voler en éclat les clichés sur le célibat, « Les Gazelles » parle à toute une génération un peu paumée, coincée entre soif de liberté et envie de conformisme.

● **N.F.-S.**

© Paramount Pictures

Comédie française de Mona Achache
Avec Camille Chamoux, Audrey Fleurot, Joséphine de Meaux...
> Fr.Facebook.com/LesGazelles

Programme

// The Amazing Spider-Man 2

// Les Gazelles

Mai des artistes
// Ai Weiwei : Never Sorry

Sortie nationale
// Grace de Monaco

// Joe

Dès 2 ans
// Capelito et ses amis

Le Figuier blanc

	Mer. 7	Jeu. 8	Ven. 9	Sam. 10	Dim. 11	Lun. 12	Mar. 13
The Amazing Spider-Man 2 // Marc Webb // VF // action	3D 14h 2D 17h 3D 20h	2D 14h 2D 17h 2D 20h	2D 14h 2D 17h 2D 20h	2D 14h 3D 17h 2D 20h	3D 14h 2D 17h 3D 20h	2D 17h 2D 20h	2D 17h30 2D 20h30
Apprenti Gigolo // John Turturro // comédie // ✱ Vendredi au Figuier 3€	VF 18h10 VF 20h10	VO 18h10	VO 20h30✱	VF 18h10	VO 18h10	VF 16h30	VO 20h30
Les Gazelles // Mona Achache // comédie	16h10	14h10 20h10	18h30	16h10 14h10	16h10 20h10	–	–
Avis de mistral // Rose Bosch // comédie dramatique	14h10	16h10	16h30	20h10	14h10	20h30	16h30
Ai Weiwei : Never Sorry // Alison Klayman // VOSTF // documentaire // Mai des artistes ✱ 3€	–	–	–	–	–	18h30✱	–
Marina Abramovic... // Matthew Akers // VOSTF // documentaire // Mai des artistes ✱ 3€	–	–	–	–	–	–	18h30✱
Le Jean-Gabin							
Heli // Amat Escalante // VOSTF // drame // interdit – 16 ans	–	–	20h	16h 18h	14h 18h	18h	–
Métabolisme ou Quand le soir tombe sur Bucarest // Corneliu Porumboiu // VOSTF // drame // ✱ Lundi au Gabin 3€	–	–	18h	14h 20h	16h	20h✱	–

Le Figuier blanc

	Mer. 14	Jeu. 15	Ven. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19	Mar. 20
Grace de Monaco // Olivier Dahan // biopic // sortie nationale	14h 16h 18h 20h	16h30 18h30 20h30	16h40 18h30 20h40	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30
Joe // David Gordon Green // drame // interdit – 12 ans	VF 18h10	VO 16h30 VO 20h40	VF 16h20	VF 14h10 VF 18h10 VF 20h20	VO 16h10 VO 20h20	VF 16h30 VF 20h40	VO 18h30 VO 20h40
Tom à la ferme // Xavier Dolan // thriller // avertissement // ✱ Vendredi au Figuier 3€	16h15	18h40	20h30✱	16h20	14h10 18h20	18h40	16h30
Come Back, Africa // Lionel Rogosin // VOSTF // comédie dramatique // ✱ ciné-rencontre 3€	20h30✱	–	–	–	–	–	–
3 x 3D 3D // J.-L. Godard, P. Greenaway, E. Pêra // VOSTF// Mai des artistes ✱ 3€	–	–	18h30✱	–	–	–	–
Les Pionniers du cinéma // courts métrages // dès 5 ans // ✱ ciné-animation 3€	14h30✱	–	–	–	–	–	–
Le Jean-Gabin							
Les Trois Sœurs du Yunnan // Wang Bing // VOSTF // documentaire	–	–	18h	13h50 20h	18h	17h	–
Heli // Amat Escalante // VOSTF // drame // interdit – 16 ans // ✱ Lundi au Gabin 3€	–	–	20h40	18h	14h	20h✱	–
Capelito et ses amis // Rodolfo Pastor // VF // animation // dès 2 ans // ✱ Très petits spectateurs 2€	–	–	–	16h30✱	16h30✱	–	–

Centre culturel Le Figuier blanc 16-18 rue Grégoire-Collas // **Cinéma Jean-Gabin** 12-14 bd Léon-Feix, parc de l'Hôtel-de-Ville
Prix des places : tarif découverte 3€, moins de 18 ans 4€, carnet de 10 places 42€, tarif réduit (étudiants, + 60 ans…) 5€, plein tarif 6€
Établissements accessibles aux personnes à mobilité réduite // + d'infos : **Argenteuil.fr**

L'artiste aux doigts de fée

Jeanne Cherhal revient sur scène, avec son nouvel album *Histoire de J.* Vous pourrez apprécier la sensibilité de l'artiste, très touchante au piano, le 13 mai, au Figuier blanc.

La jeune femme maîtrise presque tous les instruments mais, pour ce cinquième album solo, elle a décidé de se recentrer sur le piano. Instrument avec lequel elle fait corps. Derrière le clavier, la native de Nantes vous berce et vous entraîne dans son monde où tout peut être dit. Celle qui se décrit elle-même comme une « sauvageonne du piano » devrait apprécier l'ambiance intimiste du Figuier blanc, où le public est installé très près de la scène.

En plus de jouer sa musique, Jeanne Cherhal la raconte et prend le temps entre deux morceaux d'expliquer d'où lui est venue l'inspiration. Ses concerts sont bourrés d'anecdotes : que du bonheur… La discrète chanteuse sait aussi se montrer rigolote, n'hésitant pas en plein concert à faire des blagues. Pendant la soirée, un mélange entre anciens titres et nouveaux vous sera proposé, mix entre différents styles convoquant une jolie palette d'émotions. Ce nouvel album est finalement celui qui lui colle le plus à la peau. À travers ce dernier, elle rend hommage à l'une de ses plus grandes sources d'inspirations, sorte de muse : Véronique Sanson.

L'album *Amoureuse* de cette dernière aura été le fil conducteur de Jeanne pendant ces dernières années. Pour conserver l'authenticité de sa démarche, l'artiste a enregistré sur une bande analogique. L'effet est immédiat.

● **M.B.**

© M. Clément

Mardi 13 mai, 20h30
Le Figuier blanc,
16-18 rue Grégoire-Collas
01 34 23 58 00
12 à 23 €

AGENDA

- **Écrivain public**, lundi-samedi 14h-18h, Sdae
- **Maison des usagers & associations**, tous les mardis 11h-13h & 14h-16h, H 01 34 23 11 08
- **Stage « arts plastiques »** à partir de 8 ans, ins. MQVAS, 2 à 3 €
- **Expositions**
  - // **Œuvres de William Castaño**, jusqu'au 31/05, CA
  - // **« Une histoire de console »**, jusqu'au 31/05, MVND
  - // **« Playground »**, jusqu'au 31/05, META
  - // **« L'astronomie pour les petits »**, 2-17/05, MRD et 20-31/05, META
  - **Œuvres d'enfants & de Chrystelle Spyropoullos**, 17/05-14/06, MRD

Mercredi 7 mai

- **10h Heure du conte** à partir de 4 ans, MRD
- **13h30 Stand « Arrêt du tabac »**, H
- **14h & 15h Bd** dès 8 ans (initiation), A5
- **15h Cadavre exquis** 7-14 ans, MRD
- **17h Conférence « Les danses de caractère »**, CRD
- **18h15 & 20h Hatha yoga**, Coma
- **18h30 Cluedo géant** à partir de 10 ans, META

Vendredi 9 mai

- **9h Accueil** enfant-parent, C
- **18h30 Encadrement & cartonnage**, Images et Kadre de vie, SA, 06 74 33 32 39

Samedi 10 mai

- **10h Bd & mangas** à partir de 12 ans, A5
- **10h Théâtre** (adultes & +12 ans), ins. Carpe Diem, SAF – 7 à 10 €
- **10h30 Questions de science**, MRD
- **14h Théâtre, blog, roman-photo** 13-25 ans, MF
- **15h Cadavre exquis** à partir de 15 ans, MRD
- **15h Club passeurs d'histoires** à partir de 8 ans, META
- **15h30 Rencontre avec l'auteure Fanny Chiarello**, META
- **19h Basketball**, Argenteuil basketball, GJG
- **20h30 Concert « À vos Mics »**, CD – 5 €

Dimanche 11 mai

- **8h Basketball**, Abb, SAD
- **8h Cyclisme**, Avsc 95, voie publique
- **8h30 Taï-jitsu**, Usa taï-jitsu, GC
- **18h Patinage**, Argenteuil sports de glace, P

Lundi 12 mai

- **15h Don du sang**, PD
- **18h15 & 19h30 Hatha yoga**, Coma
- **19h Questions pour un champion**, MQC
- **20h Football**, Afc, SM

Mardi 13 mai

- **8h45 Matins des coteaux**, MQC
- **10h Couture**, MQC
- **15h Don du sang**, PD
- **18h Pratique du français**, META
- **20h Football**, Fsgt95, SAD
- **20h30 Chanson avec Jeanne Cherhal**, FB – 12 à 23 €

Mercredi 14 mai

- **14h Donjons & dragons** à partir de 11 ans, META
- **14h & 15h Bd dès 8 ans** (initiation), A5
- **15h Heure du conte** dès 4 ans, MQVAS
- **17h Concert « Classic blues »**, CRD – gratuit
- **18h15 & 20h Hatha yoga**, Coma

Jeudi 15 mai

- **9h Encadrement & cartonnage**, Images et Kadre de vie, SA, 06 74 33 32 39
- **9h Course contre la faim**, collège Sadi-Carnot, SM
- **10h Informatique**, K2Clik, MQC
- **12h15 & 14h Hatha yoga**, Coma
- **14h Ateliers artistiques**, ins. MQCV – 1 €
- **19h Reiki**, AHECE – 10 €
- **20h30 Massage**, LMF – 20 €

Légendes
(A5) *Ateliers du 5, 5 rue des Gobelins. 06 63 12 14 72*
(AHECE) *Asso. Harmonie et énergies des cinq éléments, 9 rue de Gode. Rés. 06 64 65 44 59*
(C) *Le Colporteur, 12 bis cité Champagne. 01 34 11 40 10*
(CA) *La Cave, 111 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 39 81 11 60*
(CD) *Cave dîmière, 107 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)*
(COMA) *Association sportive, espace Nelson-Mandela, 82 bd du Gal-Leclerc. 06 64 65 44 59*
(CRD) *Conservatoire, 50 bd Héloïse. 01 39 61 70 01*
(FB) *Le Figuier blanc, 16-18 rue Grégoire-Collas. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)*
(GC) *Gymnase des Châtaigniers, 2 rue de Champagne. 01 34 23 41 00*
(GJG) *Gymnase Jean-Guimier, rue Jean-de-la-Fontaine. 01 39 82 23 13*
(H) *Hôpital, 69 rue du Lt-Cl-Prud'hon. 01 34 23 14 63*
(LMF) *Les Mains fortes, 26 rue A.-Robida. Ins. 09 52 54 77 33*
(META) *Médiathèque Elsa-Triolet & Aragon, 12-14 bd Léon-Feix. Ins. 01 34 23 41 86*
(MF) *Maison des femmes, 10 rue du 8-Mai-1945. 06 03 52 03 17*
(MQC) *MQ Coteaux, 7 rue de Chailloit. 01 34 23 43 00*
(MQCV) *MQ Centre-ville, 108 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 62 70*
(MQVAS) *annexe MQ Val-d'Argent-Sud, 57 rue d'Ascq. 01 34 23 62 80*
(MQVND) *MQ Val-Notre-Dame, 164 bd du Gal-Delambre. 01 34 11 74 97*
(MRD) *Médiathèque Robert-Desnos, esplanade de l'Europe. Ins. 01 34 11 45 67*
(P) *Patinoire, allée de la Griffe-d'Argent. 01 34 23 41 00*
(PD) *Salle Pierre-Dux, 9 bd Héloïse. 01 34 23 41 77*
(SA) *Salle Salvador-Allende, 5 esplanade Salvador-Allende. 01 39 47 48 17*
(SAF) *Salle Abbé-Fleury, 10 rue de l'Abbé-Fleury. 06 83 68 92 97*
(SAD) *Stade Auguste-Delaune, 2 place des Vosges. 01 34 23 41 00*
(SDAE) *Association, 13 allée Henri-Wallon. 06 47 12 41 98*
(SCOU) *Stade du Coudray, 2 allée Romain-Rolland, 01 39 82 75 49*
(SM) *Stade du Marais, avenue du Parc. 01 39 82 60 13*

Fête de l'enfance

À la découverte des cultures du monde

samedi **17 mai** 2014
de **14**h à **18**h

Music-hall de l'enfance à **20**h
par les enfants des accueils de loisirs

Espace **Jean-Vilar** // 9 bd Héloïse

GRATUIT
ouvert à tous

Infos 01 34 23 41 00 // argenteuil.fr

ARGENTEUIL

Direction de la Communication et des Relations publiques - avril 2014 - 1777

Prochain hebdo, le 21 mai